



Il concorso CSI DANZA è una manifestazione rivolta ai giovani, organizzata da A.S.D Ballet Center in collaborazione con il Comitato Territoriale CSI Padova - APS e il Comune di Padova. Il progetto è nato nel 2021 dopo il "Tempo della Pandemia" per Promuovere e narrare la comunità Resiliente. "CSI DANZA" da tre anni è uno spazio per raccontare la comunità, le sue risorse, la sua identità.

La manifestazione si svolgerà presso il PALAGOZZANO, Piazza F. Gardellin,8 - 35125 Padova, **domenica 23 FEBBRAIO 2025.**

Il Palagozzano dispone di un ampio parcheggio; lo potrete raggiungere con il Tram diretto dalla stazione ed è comodo arrivando dalla tangenziale est, uscita Guizza.

Il concorso è riservato unicamente a danzatori e a scuole e/o gruppi non professionisti.

Premiazioni il giorno stesso della gara per tutte le categorie.

**ISCRIZIONI ENTRO IL GIORNO 8 FEBBRAIO 2025.**

## PROGRAMMA

L'orario del Concorso verrà comunicato 7 giorni prima dell'Evento.

Inizio ore 10.00 con categoria Baby.

Le categorie proseguiranno per l'intera giornata fino alle 22.00 circa.

Le premiazioni avverranno dopo l'esibizione delle categorie Baby e Children e dopo le categorie Young e Senior.

Il programma potrà subire delle variazioni a giudizio insindacabile degli organizzatori. Tali variazioni verranno rese pubbliche sul sito del Centro Sportivo Italiano di Padova, sul sito del concorso e comunicate tempestivamente ai partecipanti via mail e tramite messaggi.

## 1. CATEGORIE

Solisti – Coppie – Gruppi

I gruppi sono composti da un minimo di 3 elementi.

Per istituire ogni categoria dovranno essere iscritte almeno 3 coreografie.

## 2. LIVELLI

CATEGORIA	DAL	AL
BABY	2014	2017
CHILDREN	2012	2013
JUNIOR	2009	2011
SENIOR	2008	precedenti

Nei gruppi è accettato un fuori quota del 20%. L'iscrizione nelle categorie è data dalla media dell'età dei partecipanti. Per le coppie definisce il livello l'elemento maggiore di età.

### **3. STILI**

- Classico/Neoclassico (repertorio, nuove creazioni)
- Moderno/jazz/lyrical
- Contemporaneo
- Hip Hop/K-pop
- Composizione coreografica
- Danza di carattere

I temi delle coreografie sono da ritenersi liberi per ogni livello e categoria.

Per istituire ogni categoria dovranno essere iscritte almeno 3 coreografie; in caso non si raggiungesse il numero minimo richiesto, l'organizzazione si riserverà di unificare le coreografie alle categorie precedenti o successive.

### **4. IL PALCOSCENICO**

Non sono previste prove sul palco. Misure palco 12X12mt, dotato di tappeto danza ed un piazzato di luci fisse.

È vietato l'utilizzo di elementi scenici ingombranti e di materiali che possono sporcare o rovinare il palcoscenico (vietato uso di borotalco), è vietato l'utilizzo di candele o oggetti con fiamma viva, pena la squalifica. Tutte le coreografie e variazioni dovranno essere eseguite con costumi di scena.

### **5. MUSICA**

Le tracce musicali dovranno pervenire all'organizzazione al momento dell'iscrizione, tramite e-mail al seguente indirizzo:

[concorso.danza.csipd@gmail.com](mailto:concorso.danza.csipd@gmail.com) ESCLUSIVAMENTE in FORMATO MP3, nominando il file con TITOLO + CATEGORIA + LIVELLO + STILE.

Tuttavia, suggeriamo a tutti i coreografi di portare le medesime tracce su chiavetta USB il giorno del concorso.

N.B. Nel caso in cui la coreografia sia superiore a quanto previsto (previo avviso da parte dell'insegnante e/o ballerino/a singolo) l'esibizione potrà comunque essere accettata PAGANDO però doppia quota d'iscrizione calcolando l'esibizione come una seconda uscita.

### **6. DURATA MASSIMA COREOGRAFIE**

- Solisti 2,30 minuti.
- Coppie passi a due 3,30 minuti; escluse coreografie di repertorio
- Gruppi 4,30 minuti.

Sarà ammesso uno scarto di 15 secondi. In caso la durata superi i tempi massimi di esecuzione sopra elencati sarà automatica la squalifica. Ogni scuola può presentare una o più coreografie, anche nello stesso stile e categoria. Lo stesso gruppo o lo stesso solista potrà esibirsi più volte in stili diversi. Ogni partecipante dovrà preparare ed avere durante la propria esibizione al concorso, un numero ben visibile stampato in nero su sfondo bianco spillato sul costume per l'assegnazione di eventuali Borse di studio o menzioni speciali assegnate dalla giuria. Il numero verrà indicato dalla Direzione del concorso (sono previste delle borse di studio per la scuola estiva presso l'ACCADEMIA DELLA SCUOLA DELLA SCALA DI MILANO).

Nelle schede di valutazione dei giurati apparirà solo il titolo della coreografia sia per i solisti, le coppie o i gruppi. Ogni scuola può presentare una o più coreografie, anche nello stesso stile e categoria. Lo stesso gruppo o lo stesso solista potrà esibirsi più volte in stili diversi.

## **7. GIURIA**

La giuria sarà composta da coreografi/insegnanti qualificati e riconosciuti per classico/neoclassico, moderno, contemporaneo, hip hop. Le decisioni della Giuria saranno inappellabili. L'organizzazione si riserva il diritto di suddividere ulteriormente o accorpare livelli, stili e categorie. I parametri di giudizio attuati dai membri della giuria con un punteggio da 1 a 10 saranno:

- Giudizio Tecnico (livello e qualità tecnica)
- Giudizio Artistico (espressività, capacità interpretativa, musicalità)
- Giudizio Musicale (musicalità)
- Giudizio Ideazione Coreografia (originalità dell'idea messa in scena) escluse le variazioni di repertorio. Il punteggio finale assegnato ad ogni performance sarà ricavato dalla somma dei parametri espressi da ogni giudice. Saranno decretati vincitori coloro che avranno ottenuto il punteggio finale più alto.

## **8. PREMIAZIONE**

Ad ogni scuola/gruppo verrà rilasciato un attestato di partecipazione. Verranno assegnati (se la Giuria lo riterrà opportuno) i seguenti premi: 1°-2°-3° CLASSIFICATO per ogni stile, per ogni livello.

BORSE DI STUDIO per stage o concorsi nazionali ed esteri.

## **9. COMPILARE LA SCHEDA DI ISCRIZIONE ONLINE**

L'organizzazione si riserva di chiudere le iscrizioni al raggiungimento del numero massimo di partecipanti, di rifiutare iscrizioni pervenute in ritardo o incomplete, di annullare la manifestazione in caso non si raggiungesse il numero minimo di iscritti o per cause di forza maggiore. Solo ed unicamente in questi casi sopra citati si provvederà al rimborso delle quote di iscrizione eventualmente già versate. In caso di mancata partecipazione al concorso per cause non imputabili all'organizzazione, per rinuncia o altro, non si avrà alcun diritto al rimborso della quota.

L'iscrizione al concorso sarà ritenuta valida solo dopo la ricezione del pagamento da parte dell'organizzazione.

Per ogni singola coreografia:

- Solista Euro 60,00
- Coppie Euro 80,00
- Gruppi Euro 20,00 per ogni partecipante (per ogni coreografia)

Il versamento della quota di iscrizione dovrà essere ripetuto per ogni singolo elemento e coreografia presentati. In caso di molteplici iscrizioni sarà possibile caricare il versamento di un bonifico cumulativo.

ASSICURAZIONE: Ogni singolo iscritto dovrà versare 3 € per la quota giornaliera comprensiva di assicurazione.

I pagamenti vanno effettuati a:

BPER : A.S.D BALLETT CENTER

IBAN: IT44U0538712100000047678080

Causale del versamento: NOME SCUOLA – CSI DANZA - nome e cognome del solista/gruppo, categoria e città di provenienza.

## **10. BIGLIETTI D'INGRESSO, FOTO E VIDEO**

Il costo del biglietto è di 12€ valido solo per un ingresso; la prenotazione potrà essere effettuata dalla scuola (non si accettano prenotazioni dai singoli allievi e/o genitori), tramite e-mail indicando il numero di biglietti richiesti entro e non oltre il 15 FEBBRAIO. Una volta che l'organizzazione vi confermerà la disponibilità dei biglietti richiesti dovrete procedere inviando copia del bonifico specificando nella causale: nome della scuola o del gruppo, numero biglietti e per quale livello sono stati prenotati; (es: causale: "nome scuola di danza n°10 biglietti per il livello baby del concorso). Il giorno stesso del concorso, previa disponibilità, sarà possibile acquistare i biglietti presso la struttura.

FOTO E VIDEO: non è consentito effettuare riprese video e foto anche con i cellulari durante lo svolgimento del concorso. Sarà presente personale specializzato per la realizzazione del servizio fotografico e le foto potranno essere acquistate durante lo svolgimento dell'evento.

## **11. DANNI**

L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali e/o danni a persone o cose che possono verificarsi prima, durante e dopo lo svolgimento della manifestazione.

## **12. PASS**

Ogni scuola ha diritto a due pass gratuiti per l'insegnante o coreografo o direttore che non avrà assegnato nessun posto a sedere. Non sarà assolutamente possibile accedere alla platea durante lo svolgimento dell'intero concorso.

## **13. PRIVACY**

I concorrenti iscritti al concorso autorizzano l'organizzazione dello stesso ad utilizzare la propria immagine a fini promozionali per la stampa, le foto e le riprese video. Nessun compenso potrà essere richiesto dai concorrenti. Per quanto non contemplato nel regolamento tutte le decisioni spettano all'organizzazione del concorso. Per controversie è competente il Tribunale di Padova.

LA PARTECIPAZIONE COMPORTA L'APPROVAZIONE DEL REGOLAMENTO DEL CONCORSO IN OGNI SUO ARTICOLO.

## **14. CONTATTI**

Tel: 340 2858389 - email: concorso.danza.csipd@gmail.com